

Trierer Dogmatikerin diskutiert mit Gavin D'Costa christlich-theologische Auseinandersetzung mit Islam

I nterreligiöser Dialog mit dem Islam wird oft als Errungenschaft der Moderne gesehen. In ihrer Forschung zu Raimundus Lullus (1232-1315/6) und seiner Begegnung mit Muslimen stellt die Trierer Professorin für Dogmatik und Dogmengeschichte die Gegenwartsbedeutung dieser Vor- und Frühformen des christlich-muslimischen Dialogs heraus und fragt, was wir davon für heute lernen können. Das Werk von Ramon Llull ist für sie ein wichtiger Baustein, welcher der Geschichtsvergessenheit des interreligiösen Dialogs der Gegenwart vorbeugen kann.

D iese These hat sie jüngst in einem Beitrag zu der vom Päpstlichen Institut für Arabische und Islamische Studien herausgegebenen Fachzeitschrift *Islamochristiana* vertreten. Am 26. Oktober lanciert das PISAI in Rom einen hybriden Studientag zum Thema (26. Oktober, 14:30-19:00 Uhr). Die Veranstaltung zur jüngsten Ausgabe von *Islamochristiana* umfasst eine Sitzung, die sich auf die Aufsatzgruppe "Christen, Muslime und Recht" konzentriert, und eine weitere Sitzung (ab 17:30 Uhr), in der Gavin D'Costa zu der Aufsatzgruppe "Christliches theologisches Engagement mit dem Islam" sprechen und weitere Überlegungen zum Thema anstellen wird. Gavin D'Costa hat in den vergangenen 25 Jahren immer wieder wegweisende Publikationen zum Dialog der Religionen, allen voran von Christen mit Juden und Muslimen verfasst und ist im englischsprachigen Raum eine vielbeachtete Stimme (z.B. *The Meeting of Religions and the Trinity*. Maryknoll, NY: Orbis Books. 2000; *Christianity and the World Religions: Disputed Questions in the Theology of Religions*. Oxford: Blackwell. 2009; *Vatican II: Catholic Doctrines on Jews and Muslims*. Oxford: Oxford University Press. 2014; *Catholic Doctrines on Jews after the Second Vatican Council*. Oxford: Oxford University Press. 2019 und als Herausgeber: *The Catholic Church and the World Religions: A Theological and Phenomenological Account*. London/New York: T&T Clark, 2011).