

VERZEICHNIS DER PUBLIKATIONEN

Stand: 6. Mai 2024

1. Monographien

1. *Liturgical Hermeneutics of Sacred Scripture*. Translated by Brian McNeil. Foreword by Michael G. Witczak. Washington, D.C. 2024 (Verbum Domini 5) [Übersetzung der Habilitationsschrift].
 Inhaltsverzeichnis: [hier klicken](#)
 Weitere Informationen: [hier klicken](#)
2. *Liturgische Bibelhermeneutik. Die Heilige Schrift im Horizont des Gottesdienstes*. Münster 2020 (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen 109). [Habilitation; XVI + 574 S.]
 Inhaltsverzeichnis: [hier klicken](#)
 Rezensionen: Liturgisches Jahrbuch 79 (2020) 259–268: [hier klicken](#); Archiv für Liturgiewissenschaft 62/63 (2021/22) 360–361: [hier klicken](#); Theologische Revue 117 (2021) 404–406: [hier klicken](#); Antiphon 42 (2020) 197–200 (<https://muse.jhu.edu/article/762413>); Biblica 101-2 (2020) 313–316; Catholic Biblical Quarterly 83 (2021) 101–102 (<https://muse.jhu.edu/article/781549>); Biblische Bücherschau 2 (2021): [https://www.bibelwerk.de/fileadmin/verein/buecherschau/2021/Benini Biblehermeneutik.pdf](https://www.bibelwerk.de/fileadmin/verein/buecherschau/2021/Benini_Biblehermeneutik.pdf); Worship 96 (April 2022), 186–187: [hier klicken](#); Biblische Notizen. Neue Folge 195 (2022), 133–135; Ecclesia orans 39/2 (2022) 431–433; Gottesdienst 55 (2021) 89; Bibel und Kirche 75 (2020) 119; Phase 61 (2021) 411.
3. *Johannes Eck – Kontroverstheologe und Pfarrer. Sein Pfarrbuch als Quelle für Liturgie und Frömmigkeit in der Reformationszeit*. St. Ottilien 2017 (Schriften der Katholischen Erwachsenenbildung in der Diözese Eichstätt). [32 S.]
 Online zugänglich: [hier klicken](#)
 Rezensionen: Würzburger Diözesangeschichtsblätter 80 (2017) 393–395; Gottesdienst 51 (2017) 12.
4. *Die Feier des Osterfestkreises im Ingolstädter Pfarrbuch des Johannes Eck*. Münster 2016 (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen 105). [Dissertation; 711 S.]
 Inhaltsverzeichnis: [hier klicken](#)
 Rezensionen: Worship 91 (2017) 276–278; Ecclesia Orans 35 (2018) 447–449; Archiv für Liturgiewissenschaft 62/63 (2021/22) 303–304: [hier klicken](#); Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 56 (2017) 132–133; Zeitschrift für Kirchengeschichte 129 (2018) 111–113; Liturgisches Jahrbuch 47 (2017) 263–

264; Würzburger Diözesangeschichtsblätter 80 (2017) 393–395; Gottesdienst 51 (2017) 12; Zeitschrift für bayerische Landesgeschichte 82/2 (2019) 578–579.

5. *Fresko in Bewegung. Maria de Victoria Ingolstadt*. Ingolstadt 2002. [38. S.]

2. Herausgeberschaften

6. *Pius Parsch, Die liturgische Predigt. Grundlegung. Neu eingeleitet von Marco Benini*. Freiburg/Br. 2021 (Pius-Parsch-Studien 19).

Inhaltsverzeichnis: [hier klicken](#)

Rezensionen/Hinweise: Gottesdienst 57 (2023) 21.

7. Marco Benini / Florian Kluger / Benedikt Winkel (Hg.), *Liturgie im Prozess. Studien zur Geschichte des religiösen Lebens* (FS für Jürgen Bärsch zum 60. Geburtstag). Münster 2019. [554 S.]

Inhaltsverzeichnis: [hier klicken](#)

Rezensionen: Zeitschrift für Kirchengeschichte 131 (2020) 254–255; Sehepunkte: <http://www.sehepunkte.de/2020/01/33343.html>; Gottesdienst 3 (2020) 33.

8. *Gott preisen in Hymnen und Gesängen. Friedrich Dörr – Dichter für Gotteslob und Stundenbuch*. St. Ottilien 2018. [192 S.]

Inhaltsverzeichnis und Einleitung: [hier klicken](#)

Rezensionen: Musica Sacra 138 (2018) 248; Klerusblatt 98 (2018) 114; Liturgie konkret 2018/6, 1; Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 58 (2019) 228; Kirchenzeitung Eichstätt 2018/8, 19; Archiv für Liturgiewissenschaft 61 (2019) S. 276.

9. *Sterben und Auferstehen. Texte und Gesänge zur Feier des kirchlichen Begräbnisses*. Hg. in Zusammenarbeit mit der Liturgischen Kommission des Bistums Eichstätt. Regensburg 2011. [72 S.]

Rezensionen: Archiv für Liturgiewissenschaft 55 (2013) 208; Klerusblatt 91 (2011) 253–254; Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 51 (2012) 121.

10. *Hymni ad usum in Liturgia Horarum cum praefatione Episcopi Eystettensis Gregorii Mariae Hanke OSB*, 2. erweiterte und überarbeitete Auflage. Hg. vom Bischöflichen Seminar Eichstätt. Eichstätt 2007. [232 S.]

Inhaltsverzeichnis und Auszug: [hier klicken](#)

Rezensionen / Hinweis: Archiv für Liturgiewissenschaft 49 (2007) 45; Liturgisches Jahrbuch 58 (2008) 258–259; Klerusblatt 87 (2007) 282; Gottesdienst 41 (2007) 183; Kirchenzeitung Eichstätt 2007/49, 5.

11. *Hymni ad usum in Liturgia Horarum*. Hg. vom Bischöflichen Seminar Eichstätt. Eichstätt 2003. [162 S.]

Rezensionen / Hinweis: Archiv für Liturgiewissenschaft 46 (2004) 149–150; L'Osservatore Romano 11.03.2004, 6.; L'Osservatore Romano (deutsche Ausgabe) 02.04.2004; Gottesdienst 37 (2003) 143.

3. Beiträge in Sammelwerken

12. *Liturgische Bildung im Schulkontext*, in: Florian KUNZ / Martin LÖRSCH / Agnes WUCKELT (Hg.), partizipativ – prozesshaft – hoffnungsvoll. Katechese in Gegenwart, Trier 2023, 226–235.
13. *Der Ambo – “Tisch des Gotteswortes“ (SC 51)*, in: Eugen DAIGELER (Hg.), Heimat im Glauben. 50 Jahre neue Kirche St. Johannes Stadtlauringen (2023), 30–44. = ähnlicher Wiederabdruck aus: Stefan KOPP / Joachim WERZ (Hg.), „*Zeichen und Symbol überirdischer Wirklichkeit*“. *Liturgische Orte und ihre künstlerische Gestaltung Eine Festschrift für den Künstler Friedrich Koller*, Regensburg 2019, 25–33.
14. *Beten aus der Schrift. Überlegungen zu Perikopenorationen für die dritte Auflage des deutschen Messbuchs*, in: MICHAEL STEINMETZ (Hg.), *De gratia perseverandi* (FS für Martin Klöckener), Freiburg 2023, 220–229.
15. *Perspektiven internationaler Vernetzung. Zu den drei Dimensionen der Liturgiewissenschaft*, in: DEUTSCHES LITURGISCHES INSTITUT / MARIUS LINNENBORN (Hg.), *Für die Förderung und Erneuerung der Liturgie. 75 Jahre Deutsches Liturgisches Institut 1947-2022*, Trier 2022, 150–155.
16. Marco BENINI / Janosch DÖRFEL, *Die wissenschaftliche Abteilung*, in: DEUTSCHES LITURGISCHES INSTITUT / MARIUS LINNENBORN (Hg.), *Für die Förderung und Erneuerung der Liturgie. 75 Jahre Deutsches Liturgisches Institut 1947-2022*, Trier 2022, 156–159.
17. *Angesprochen: Wortgottesfeiern*, in: Michael LANGER / Andreas REDTENBACHER / Clauß Peter SAJAK (Hg.), *Unterwegs zum Geheimnis. Handbuch der Liturgiepädagogik*, Freiburg/Br. 2022, 245–251.
18. „*Große Entdeckung: Die Bibel ist sakramental.*“ *Zu Pius Parschs Wort-Gottes-Theologie und seinen liturgischen Predigten*, in: Andreas REDTENBACHER / Daniel SEPER (Hg.), *Die Liturgietheologie von Pius Parsch. Klosterneuburger Symposium 2021*, Freiburg/Br. 2022 (Pius Parsch Studien 18), 174–199.
19. Marco BENINI / Marius LINNENBORN, *Gründung des Liturgischen Instituts in Trier 1947*, in: Ulrich ROTH (Hg.), *Katholisch in 75 Jahren Rheinland-Pfalz. Personen, Orte, Ereignisse, Ideen* (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte 145), Münster 2022, 53–57.
20. Marco BENINI / Marius LINNENBORN, *Die Liturgiereform des II. Vatikanischen Konzils und das Deutsche Liturgische Institut*, in: Ulrich ROTH (Hg.), *Katholisch in 75 Jahren Rheinland-Pfalz. Personen, Orte, Ereignisse, Ideen* (Quellen und Abhandlungen zur Mittelrheinischen Kirchengeschichte 145), Münster 2022, 157–161.
21. *O heiliger Leib des Herrn*, in: Ansgar FRANZ / Mechthild BITSCH-MOLITOR / Christiane SCHÄFER (Hg.), *Die Lieder des Mainzer Gotteslob. Geschichte – Musik – Spiritualität*, Ostfildern 2022, 153–158.
22. *Nun freut euch hier und überall*, in: Ansgar FRANZ / Mechthild BITSCH-MOLITOR / Christiane SCHÄFER (Hg.), *Die Lieder des Mainzer Gotteslob. Geschichte – Musik – Spiritualität*, Ostfildern 2022, 429–434.

23. *Ruhm und Preis und Ehre*, in: Ansgar FRANZ / Mechthild BITSCH-MOLITOR / Christiane SCHÄFER (Hg.), *Die Lieder des Mainzer Gotteslob. Geschichte – Musik – Spiritualität*, Ostfildern 2022, 360–364.
24. *Komm, Heiliger Geist, komm, Schöpfer aller Welt*, in: Ansgar FRANZ / Mechthild BITSCH-MOLITOR / Christiane SCHÄFER (Hg.), *Die Lieder des Mainzer Gotteslob. Geschichte – Musik – Spiritualität*, Ostfildern 2022, 488–493.
25. *Mein Herr und mein Gott*, in: Ansgar FRANZ / Mechthild BITSCH-MOLITOR / Christiane SCHÄFER (Hg.), *Die Lieder des Mainzer Gotteslob. Geschichte – Musik – Spiritualität*, Ostfildern 2022, 604–607.
26. *Kehrt um*, in: Ansgar FRANZ / Mechthild BITSCH-MOLITOR / Christiane SCHÄFER (Hg.), *Die Lieder des Mainzer Gotteslob. Geschichte – Musik – Spiritualität*, Ostfildern 2022, 324–327.
27. *Du kannst nicht tiefer fallen*, in: Ansgar FRANZ / Mechthild BITSCH-MOLITOR / Christiane SCHÄFER (Hg.), *Die Lieder des Mainzer Gotteslob. Geschichte – Musik – Spiritualität*, Ostfildern 2022, 810–813.
28. *Die liturgische Predigt bei Pius Parsch*, in: *Die liturgische Predigt. Grundlegung. Neu eingeleitet von Marco Benini* (Pius-Parsch-Studien 19) Freiburg/Br. 2021, 7*–28*.
29. *Hypapante: Vom Christusfest in Jerusalem zum Marienfest in Konstantinopel?*, in: Harald BUCHINGER / Stefanos ALEXOPOULOS (Hg.), *Towards the Prehistory of the Byzantine Liturgical Year. Festal Homilies and Festal Liturgies in Late Antique Constantinople* [im Druck, ca. 16 Seiten].
30. *„Quem queritis in sepulchro?“ Szenische Liturgie am Karfreitag und in der Osternacht im spätmittelalterlichen Regensburg*, in: Harald BUCHINGER (Hg.), *Gottesdienst in Regensburger Institutionen. Zur Vielfalt liturgischer Traditionen in der Vormoderne, Regensburg 2021*, 407–420.
31. *„O Maria, hilf uns allen“*. Das Motiv „Mariahilf“ in Gebeten und Gesängen, in: Joachim Werz / Josef Kreiml (Hg.), *Mariahilf. Geschichte – Theologie – Frömmigkeit*, Regensburg 2021, 132–164.
32. *„Laß uns den Schutz der gnädigen Jungfrau Maria erfahren.“ Das Motiv „Mariahilf“ in der Euchologie der Marienmessen*, in: Joachim WERZ / Josef KREIML (Hg.), *Mariahilf. Geschichte – Theologie – Frömmigkeit*, Regensburg 2021, 282–300.
33. *Gegenwärtig im Wort. Sakramentalität des Wortes Gottes*, in: Thomas SÖDING / Marius LINNENBORN (Hg.), *Liturgie und Bibel. Theologie und Praxis der Verkündigung des Wortes Gottes*. Trier 2020, 28–52.
34. *„Die Liturgie ist eine Interpretin der Schrift“*. Ein Interview, in: Marie-Luise LANGWALD / Isolde NIEHÜSER (Hg.), *Gottes Wort entdecken*, Mannheim 2020 (FrauenGottesDienste: Modelle und Materialien 49), 86–90.
35. *Andrea Pozzos Deckenfresko von Sant’Ignazio in Rom und die tätige Teilnahme an der Liturgie der Kirche*, in: Thomas KREMER (Hg.), *„Dein Antlitz, Herr, will ich suchen!“*. Selbstoffenbarung Gottes und Antwort des Menschen (FS Michael Schneider). Münster 2019 (Koinonia - Oriens 55), 421–441.

Online zugänglich: [hier klicken](#)

36. Michael WOHNER / Marco BENINI, Die „Gebrauchsesoterik“ als Anfrage an den christlichen Glauben – Überlegungen zum pastoralliturgischen Einsatz der „Volksfrömmigkeit“, in: Sebastian KIEBIG / Marco KÜHNLEIN (Hg.), *Anthropologie für das 21. Jahrhundert* (FS Erwin Möde), Regensburg 2019, 203–222.
37. *Der Ambo – „Tisch des Gotteswortes“ (SC 51)*, in: Stefan KOPP / Joachim WERZ (Hg.), *„Zeichen und Symbol überirdischer Wirklichkeit“. Liturgische Orte und ihre künstlerische Gestaltung Eine Festschrift für den Künstler Friedrich Koller*. Regensburg 2019, 25–33.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
38. *Friedrich Dörr – Leben und Werk*, in: Marco BENINI (Hg.), *Gott preisen in Hymnen und Gesängen. Friedrich Dörr – Dichter für Gotteslob und Stundenbuch*. St. Ottilien 2018, 8–32.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
39. *Johannes Eck. Kontroverstheologe – Pfarrer – Liturge*, in: Ludwig BRANDL – Anne MÜLLER – Peter STOCKMANN (Hg.), *Zwischen altem Glauben und neuer Lehre. Die Reformation im Bistum Eichstätt – 30 Lebensbilder*. Regensburg 2017, 67–78.
40. *Paul Phrygio (1483–1543). Domprediger in Eichstätt [Zur Predigtliturgie in der Reformationszeit]*, in: Ludwig BRANDL – Anne MÜLLER – Peter STOCKMANN (Hg.), *Zwischen altem Glauben und neuer Lehre. Die Reformation im Bistum Eichstätt – 30 Lebensbilder*. Regensburg 2017, 240–245.
41. mit Isidor VOLLNHALS: *Die „Dreimal Wunderbare Mutter“. Die Geschichte des Gnadenbildes im Ingolstädter Münster*, in: Mit Maria auf dem Weg. Offen für Gottes Wort. Beiträge zur Marienverehrung im Bistum Eichstätt. Hg. vom Bischöflichen Ordinariat Eichstätt. Eichstätt 2016, 5–6
42. *Mit der Gottesmutter und für die Jugend. Das Leben des Pater Jakob Rem SJ*, in: Mit Maria auf dem Weg. Offen für Gottes Wort. Beiträge zur Marienverehrung im Bistum Eichstätt. Hg. vom Bischöflichen Ordinariat Eichstätt. Eichstätt 2016, 8–9.
43. *Bild und Vorbild der Kirche. Theologische Grunddaten der Marienverehrung*, in: Mit Maria auf dem Weg. Offen für Gottes Wort. Beiträge zur Marienverehrung im Bistum Eichstätt. Hg. vom Bischöflichen Ordinariat Eichstätt. Eichstätt 2016, 14–15.
44. *Wie feierte Johannes Eck Gottesdienst im Ingolstädter Münster? Sein Pfarrbuch als Quelle für frühneuzeitliche Liturgie und Frömmigkeit*, in: Susanne GREITER – Christine ZENGERLE (Hg.), *Ingolstadt in Bewegung. Grenzgänge am Beginn der Reformation. Sammelband zur gleichnamigen Tagung in Ingolstadt am 15./16. März 2014*. Göttingen 2015, 35–66.
45. *La «Mater Ter Admirabilis» di Ingolstadt (Germania). Una delle prime copie della Salus Populi Romani*, in: Michał JAGOSZ (Hg.), *Figure, Liturgia e Culto, Arte. Ricerche dall'Archivio della Basilica Papale di Santa Maria Maggiore*. Roma 2011 (Studia Liberiana 4) 177–179.383.
46. *Salus Populi Romani. Die Verbreitung der römischen Ikone in alle Welt*, in: Rita HAUB – Isidor VOLLNHALS (Hg.), *Pater Jakob Rem SJ. 400 Jahre Dreimal Wunderbare Mutter in Ingolstadt*. St. Ottilien 2004, 85–99.
Online zugänglich: [hier klicken](#)

47. *Die Frage nach dem Maler der Dreimal Wunderbaren Mutter*, in: Rita HAUB – Isidor VOLLNHALS (Hg.), *Pater Jakob Rem SJ. 400 Jahre Dreimal Wunderbare Mutter in Ingolstadt*. St. Ottilien 2004, 100–104.
48. *Affiliation des Liebfrauenmünsters an Santa Maria Maggiore in Rom*, in: Rita HAUB – Isidor VOLLNHALS (Hg.), *Pater Jakob Rem SJ. 400 Jahre Dreimal Wunderbare Mutter in Ingolstadt*. St. Ottilien 2004, 105–109.

4. Artikel

2024

49. *Heilig Kreuz, du Baum der Treue*, in: St. Lambert Aktuell, Jahresrückblick 2023, 15–25.
50. *Im Kreuz ist Leben*. Bei der liturgischen Dreitagefeier auf Ostern hin (Triduum) geht es nicht um ein Nachspielen des Sterbens und der Auferstehung Jesu – sondern um den existentiellen Mitvollzug, in: CIG 76 (2024)/13, 3–4.
51. *Wie aus einem päpstlichen Brauch eine liturgische Farbe wurde. Am Vierten Fastensonntag „Laetare“ wird Rosa getragen*: <https://katholisch.de/artikel/51719-wie-aus-einem-paepstlichen-brauch-eine-liturgische-farbe-wurde> (9.3.2024).
52. *„Hosanna“ versus „Kreuzige ihn“*. Motivische Spannungen in der Palmsonntagsliturgie, in: Gottesdienst 58 (2024), 76.
53. *Vierzig Tage auf Ostern zugehen*, in: CIG 76 (2024)/8, 3–4.
54. *The Emmaus Account as Paradigm for Liturgical Formation of Families: Principles and Pastoral Applications with Reference to Pope Francis’ Desiderio Desideravi*, in: Religions 2024, 15(1), 111 (open access).
Online zugänglich: <https://doi.org/10.3390/rel15010111>
55. Reihe „Liturgie im Leben“, in: Christ in der Gegenwart 76 (2024)
 31. Zweifache Nahrung, in: CIG 76 (2024)/1, 20.
 32. In die Schale gelegt, in: CIG 76 (2024)/2 8.
 33. Irdischer Anfang, in: CIG 76 (2024)/3, 8.
 34. Osterprozess, in: CIG 76 (2024)/4, 8.
 35. Gott und Mensch, in: CIG 76 (2024)/5, 8.
 36. Dranbleiben, in: CIG 76 (2024)/6, 20.
 37. Erhebet die Herzen, in: CIG 76 (2024)/7, 8.
 38. Lob und Dank, in: CIG 76 (2024)/8, 8.
 39. Wie die Engel, in: CIG 76 (2024)/9, 8
 40. Wandlung, in: CIG 76 (2024)/10, 20.
 41. Lebendiges Gedächtnis, in: CIG 76 (2024)/11, 8.
 42. Offenbares Geheimnis, in: CIG 76 (2024)/12, 16.
 43. Hingabe feiern, in: CIG 76 (2024)/13, 8.
 44. Ostern in uns, in: CIG 76 (2024)/14, 20.
 45. Geistesgabe, in: CIG 76 (2024)/15, 8.
 46. Weites Herz, in: CIG 75 (2024)/16, 8.
 47. Solidaritätsgemeinschaft, in: CIG 75 (2024)/17, 8.

48. Von Angesicht zu Angesicht, in: CIG 75 (2024)/18, 8.

2023

56. *Es ist ein Ros entsprungen. Ein Rätsellied mit Hoffnungspotential*, in: Anzeiger für die Seelsorge (2023)/12, 10–14.
57. *From the Liturgical Movement to Pope Francis's Desiderio Desideravi: Frederick McManus and his German Colleagues United in Liturgical Formation and Reform*, in: The Jurist. Studies in Church Law and Ministry 79 (2023), 433–458.
58. *Kleopas und ich. Wie wir zu einer „Emmaus-Haltung“ für die Eucharistiefeier kommen: Eine geistlich-liturgische Auslegung*, in: Christ in der Gegenwart 75 (2023)/41, 3–4.
59. Reihe „Liturgie im Leben“, in: Christ in der Gegenwart 75 (2023)
1. Sehnsuchtsruf der Glocken, in: CIG 75 (2023)/23, 20.
 2. Es beginnt zu Hause, in: CIG 75 (2023)/24, 8.
 3. An der Schwelle, in: CIG 75 (2023)/25, 8.
 4. Herantreten, in: CIG 75 (2023)/26, 8.
 5. Umspannendes Zeichen, in: CIG 75 (2023)/27, 20.
 6. Gnadenwunsch, in: CIG 75 (2023)/28, 8.
 7. Ganz kurze Worte, in: CIG 75 (2023)/29, 8.
 8. Faktencheck, in: CIG 75 (2023)/30, 8.
 9. Auf erfahrenen Schultern, in: CIG 75 (2023)/31, 8.
 10. Doppelter Rahmen, in: CIG 75 (2023)/32, 20.
 11. Österlicher Bund, in: CIG 75 (2023)/33 8.
 12. Lob des Erbarmens, in: CIG 75 (2023)/34, 8.
 13. Lobgesang der Erlösten, CIG 75 (2023)/35, 8.
 14. Lasst uns still beten, in: CIG 75 (2023)/36, 20.
 15. Wie eine Schale, in: CIG 75 (2023)/37 8.
 16. Lebendiges Gotteswort, in: CIG 75 (2023)/38, 8.
 17. Sprachrohr und Zeuge, in: CIG 75 (2023)/39, 8.
 18. Hört zu meinem Gedächtnis, in: CIG 75 (2023)/40, 20.
 19. Mit System lesen, in: CIG 75 (2023)/41, 8.
 20. Theo-Poesie, in: CIG 75 (2023)/42, 16.
 21. Lieblingsbuch, in: CIG 75 (2023)/43, 8.
 22. Blickwinkel, in: CIG 75 (2023)/44, 8.
 23. Hörbereit, in: CIG 75 (2023)/45, 20.
 24. Ikone der Auferstehung, in: CIG 75 (2023)/46, 8.
 25. Christus spricht, in: CIG 75 (2023)/47, 8.
 26. Die Herzen berühren, in: CIG 75 (2023)/48, 8.
 27. Wort und Geist, in: CIG 75 (2023)/49, 20.
 28. Zum Glauben stehen, in: CIG 75 (2023)/50, 8.
 29. Wofür wir bitten, in: CIG 75 (2023)/51, 8.
 30. Vor Gott stellen, in: CIG 75 (2023)/52, 8.
60. *«La bocca di Cristo è l'Evangelo. Regna in cielo, ma non cessa di parlare sulla terra» (Sant'Agostino). Ritualità e sacramentalità della Parola di Dio*, in: Ecclesia orans 40 (2023), 163–174.

61. „*Brannte nicht unser Herz?*“ Eucharistie-Workshop.
- a. *Teil 1: Wort und Homilie – Leben aus dem Wort Gottes*, in: Klerusblatt 103 (2023) 66–71 (März).
 - b. *Teil 2: Gabenbereitung und Hochgebet – mein Leben und die Gegenwart Christi*, in: Klerusblatt 103 (2023) 98–103 (April).
 - c. *Teil 3: Empfangen und Schenken – Kommunion und Sendung*, in: Klerusblatt 103 (2023) 127–133 (Mai).
62. *Liturgische Bildung: Dem Herrn begegnen. Papst Franziskus will die Kunst des (Gottesdienst-)feierns voranbringen. Wie sich diese Impulse aufgreifen lassen*, in: Christ in der Gegenwart 75 (2023)/10, 17.
63. *Christus spricht. Zur Verkündigung mit dem Evangeliar*, in: Gottesdienst 57 (2023), 16.
64. *Sakrament der Zärtlichkeit Gottes. Pastoralliturgische Überlegungen zur Krankensalbung mit Vergleich zur Praxis in den USA*, in: Gottesdienst 57 (2023), 1–3.
- Online zugänglich: [hier klicken](#)

2022

65. *Die dritte Auflage des Römischen Messbuchs in italienischer Sprache. Mit Beobachtungen und Überlegungen im Hinblick auf ein zukünftiges deutsches Messbuch*, in: Liturgisches Jahrbuch 72 (2022), 308–321.
- Online zugänglich: [hier klicken](#)
66. *Guardini-Adventskalender. Zu 100 Jahre „Von heiligen Zeichen“*, in: Gottesdienst 56 (2022), 275–277.
- Online zugänglich: [hier klicken](#)
67. *Liturgiewissenschaft in internationaler Vernetzung. Perspektiven und ortskirchliche Relevanz*, in: Trierer Theologische Zeitschrift 131 (2022) 286–305.
- Online zugänglich: [hier klicken](#)
68. *Mut zu mehr Präsenz! Theologische und ästhetische Aspekte liturgischen Feierns in und nach Corona*, in: Protokolle zur Liturgie 10 (2022) 177–196.
69. *Päpstliche „Denkanstöße“. Ein Überblick über das neue päpstliche Schreiben Desiderio desideravi*, in: Gottesdienst 56 (2022), 189–191.
- Online zugänglich: [hier klicken](#)
70. *Teilhabe am Leben Gottes. Das Prinzip der „tätigen Teilhabe“ als Ausdruck des Willkommen-Seins in der Liturgie*, in: Einladend feiern. Gottesdienste als Teil einer kirchlichen Willkommenskultur (Gottesdienst extra), Freiburg i.Br. 2022, 6–7.

2021

71. *Wie „gut“ sind unsere Gottesdienste? Liturgiewissenschaftliche Reflexionen zur Gottesdienstqualität angesichts der Corona-Pandemie*, in: Trierer Theologische Zeitschrift 130 (2021) 289–307.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
72. *Ground Zero Memorial in New York. Kirchenkunst als Ausdruck der Hoffnung nach Nine Eleven*, in: Das Münster 74 (2021) 276–282.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
73. *Hoffnung nach Katastrophe. Wie die Josefskapelle den 11. September überstand. – Ein Besuch am Gedenkort der katholischen Kirche auf dem Ground Zero*, in: Die Tagespost vom 09.09.2021, 13.
74. *Die Sonntag-Vorabendmesse*, in: Gottesdienst 55 (2021) 141-143.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
75. *Liturgical Actions: Anamnesis and/or Mimesis of Sacred Scripture? Exemplified by the Rite of Footwashing (Holy Thursday) and Ephphetha (Baptismal Liturgy)*, in: Worship 95 (2021) 34–50.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
76. *Der Ort der Wortverkündigung in der liturgischen Bewegung*, in: Das Münster. Zeitschrift für Christliche Kunst und Kunstwissenschaft 74 (2021) 48–53.

2020

77. *Maria, Gottes Wort und Liturgie. Homilie anlässlich der Verleihung des Pius-Parsch-Preises 2019 am Hochfest der Unbefleckten Empfängnis Mariens*, in: Protokolle zur Liturgie 9 (2020/2021) 270–275.
78. *Liturgical Hermeneutic of Sacred Scripture*, in: Old Testament Abstracts 43 (2020) 892.
79. *Per tutti. Dritte Auflage des italienischen Messbuchs erschienen*, in: Gottesdienst 54 (2020) 228.
80. *The Blessing with the Book of the Gospels. A Recent Adoption from the Byzantine to the Roman Rite*, in: Antiphon 24/1 (2020) 50–66.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
81. *Die Zeichen der Kindertaufe*.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
1. Teil: *Auf die Taufe zugehen. Bezeichnung mit dem Kreuz und Katechumenensalbung*, in: Gottesdienst 54 (2020) 52.
 2. Teil: *Die Taufe: Mit Christus sterben und auferstehen*, in: Gottesdienst 54 (2020) 65–66.
 3. Teil: *Mit Heiligem Geist gesalbt. Die Salbung mit Chrisam*, in: Gottesdienst 54 (2020) 88.

4. Teil: *Christus anziehen. Die Bekleidung mit dem weißen Taufgewand*, in: Gottesdienst 54 (2020) 100.
 5. Teil: *Leben in österlichem Licht. Die Übergabe der brennenden Kerze*, in: Gottesdienst 54 (2020) 112.
 6. Teil: *„Öffne dich!“: Der Effata-Ritus*, in: Gottesdienst 54 (2020) 124.
82. *Liturgische Bibelhermeneutik: Durch die Feier der Liturgie die Bibel verstehen. Eine Relecture von Pius Parschs Grundanliegen „Bibel und Liturgie“*, in: Protokolle zur Liturgie 8 (2018/2019) 49–87.
 83. *„Er öffnete ihren Sinn für das Verständnis der Schrift“: Zur liturgiethologischen Bedeutung des Sonntags des Wortes Gottes*, in: Gottesdienst 54 (2020) 1–4.
Online zugänglich: [hier klicken](#)

2019

84. *Johannes Eck: Luthers Gegenspieler als Pfarrer in Ingolstadt. Bayerische Pfarrbücher als (liturgie-) historische Quellen*, in: Zeitschrift für Bayerische Landesgeschichte 81/3 (2018) 571–598.
85. *Aus der ganzen Tradition geschöpft* [Pro-Antwort auf die Frage: Hat sich die Liturgiereform bewährt?], in: Die Tagespost vom 28.11.2019, 11.
86. *Eck versus Luther: Wie sind Papst und Bibel zu verstehen? [... 500 Jahre Leipziger Disputation]*, in: Die Tagespost vom 27.6.2019, 16.
87. *Sprachrohr und Zeuge. Der Lektorendienst – liturgiethologische Grundlegung und pastorale Praxis*, in: Gottesdienst 53 (2019) 109–111.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
88. *Einführung neuer Lektorinnen und Lektoren*, in: Gottesdienst 53 (2019) 114.

2018

89. *Liturgie und Ostkirchen – Eine Einführung*, in: ContaCor 18/1 (2016) 49–62.
90. *Dichter für Gotteslob und Stundenbuch: Friedrich Dörr*, in: Klerusblatt 98 (2018) 113.
91. *Die Maiandacht in den bayerischen Diözesen. Geschichte und pastorale Praxis – Neues Eichstätter Maiandachtsbuch*, in: Klerusblatt 98 (2018) 86–88.
92. *Durch Maria zu Christus. Zu Geschichte, Sinn und Praxis der Maiandacht*, in: Gottesdienst 52 (2018) 93–95.
Online zugänglich: [hier klicken](#)
93. *Eine Schatzkammer der ganzen Schrift. Der Antwortpsalm in der Messfeier*, in: Gottesdienst 52 (2018) 1–3.
Online zugänglich: [hier klicken](#)

2017

94. *Johannes Eck als achtsamer Liturge. Sein Ingolstädter Pfarrbuch als liturgiehistorische Quelle unter besonderer Berücksichtigung der szenischen Liturgie des Osterfestkreises*, in: Archiv für Liturgiewissenschaft 57 (2015) 72–95.

Online zugänglich: [hier klicken](#)

95. Braucht es eine Kirche und wenn ja, welche? – Eck und Luther kontrovers, in: Zur Debatte 47 (2017)/2, 39–42 (ohne Fußnoten).
96. Braucht es eine Kirche und wenn ja, welche? – Eck und Luther kontrovers, in: Klerusblatt 97 (2017) 246–250 (mit Fußnoten).

Online zugänglich: [hier klicken](#)

97. *Der Gegenspieler von der Schanz. Martin Luthers Kontrahent Johannes Eck setzte sich mit Begabung und Fleiß für die Einheit der Kirche ein. In Ingolstadt und Eichstätt hinterließ der Kontroverstheologie und Pfarrer seine Spuren*, in: Donaukurier 8./9. April 2017 (Sonntagsbeilage).
98. *Luthers Gegenspieler Johannes Eck als Pfarrer, Prediger und Liturge. Einblick in die Kar- und Osterliturgie zur Reformationszeit*, in: Klerusblatt 97 (2017) 54–56.
99. *Gegenspieler Luthers, Reformier der Kirche*, in: Die Tagespost vom 4.3.2017, 14.
100. „*Ein Licht, das die Heiden erleuchtet*“. *Zu Ursprung, Theologie und Praxis des Festes „Darstellung des Herrn“*, in: Gottesdienst 51 (2017) 1–3.

Online zugänglich: [hier klicken](#)

2016

101. *Pfarrbücher aus dem Bistum Eichstätt – Historische Einblicke in den pfarrlichen Alltag*, in: Eichstätter Diözesangeschichtsblätter 2 (2014/15) 7–32.
102. mit Florian KLUGER: *Liturgie und Ostkirchen. Bericht zur AKL-Junior-Tagung 2016 in Eichstätt*, in: Liturgisches Jahrbuch 66 (2016) 125–127.
103. *Wie ein Regenschirm. Andacht zum Schutzengelfest mit Einzelsegnung*, in: Praxis Gottesdienst 2016/8, 1–3.
104. *Liturgische Bibelrezeption. Dimensionen und Perspektiven interdisziplinärer Forschung – Bericht zur Tagung bei Regensburg im September 2015*, in: Liturgisches Jahrbuch 66 (2016) 52–59.
105. *Ingolstadts bekanntester Münsterpfarrer Johannes Eck. Zur Neuerscheinung seines Pfarrbuches mit Übersetzung und Kommentar*, in: Sammelblatt des Historischen Vereins Ingolstadt 124 (2015) 179–184.
106. „*Ich habe euch ein Beispiel gegeben*“. *Papst Franziskus regelt die Fußwaschung am Gründonnerstag neu*, in: Kirchenzeitung Eichstätt 79. 2016 / 12, 11.
107. *Die Fußwaschung am Gründonnerstag. Einige Anmerkungen anlässlich der neuen Regelung durch Papst Franziskus*, in: Gottesdienst 50 (2016) 45–47.

Online zugänglich: [hier klicken](#)

2015

108. *Komm du Heiland aller Welt. Ein vielschichtiges Adventslied aus der Feder des großen Kirchenvaters Ambrosius (GL 227), in: Gottesdienst 49 (2015) 185–187.*
109. *Hilfsmittel für die Sonntagspredigt. Homiletisches Direktorium auf Deutsch erschienen, in: Klerusblatt 95 (2015) 191.*
110. *Hilfsmittel für Prediger. Zum neuen Homiletischen Direktorium, in: Gottesdienst 49 (2015) 53–55.*
111. *Zum Mahl des Lammes schreiten wir. Die Osterfreude in den Hymnen des Stundengebetes, in: Klerusblatt 95 (2015) 56–59.*
112. *Eucharistisches Lob. Neue Auflage, in: Gottesdienst 49 (2015) 42.*
113. *Liturgisches Osterspiel. Ein wiederentdecktes Element aus der Liturgiegeschichte, in: Gottesdienst 49 (2015) 20–21.*
114. *Liturgisches Osterspiel. Vorschlag für ein Eröffnungselement am Ostersonntag, in: Praxis Gottesdienst 2015/2, 4–5.*

2014 und früher

115. *„Seid ihr bereit?“ Die Aufnahme neuer Ministranten, in: Praxis Gottesdienst 2014/2, 3.*
116. *Die Freude von Weihnachten in den Hymnen des Stundengebets, in: Klerusblatt 90 (2010) 281–284.*
117. *„Wir stellen uns in einen erfrischenden Lebensstrom“. Zweite Auflage der lateinischen Hymnensammlung erschienen. Publikationsbericht, in: Jahrbuch für Liturgik und Hymnologie 47 (2008) 217–220.*
118. *„Kostbarer als Gold“. Die Ingolstädter Lepanto-Monstranz wurde 300 Jahre alt, in: Klerusblatt 88 (2008) 221–224.*
119. *„Kostbarer als Gold“. Die Ingolstädter Lepanto-Monstranz in der Asamkirche wird 300 Jahre alt, in: Donaukurier 5./6.4.2008 (Sonntagsbeilage).*
120. *Sakrileg – Verrat – Glaube. Code und Botschaft von Da Vincis Abendmahl, in: Donaukurier 3./4./5.6.2006 (Sonntagsbeilage).*
121. *Hohe Kunst der Perspektive und der Illusion: Andrea Pozzos Meisterwerk in Sant'Ignazio, in: L'Osservatore Romano. Wochenausgabe in deutscher Sprache, 35 (2005), 5.*
122. *Affiliation mit »Santa Maria Maggiore«, in: L'Osservatore Romano. Wochenausgabe in deutscher Sprache 34 (2004) 30. Juli 2004, 4.*
123. *»Dreimal Wunderbare Mutter« – Abbild der »Salus Populi Romani«. 400jähriges Jubiläum der Marienikone im Ingolstädter Münster, in: L'Osservatore Romano. Wochenausgabe in deutscher Sprache 34 (2004) 9. April 2004, 8.*
124. *Leggende e note artistiche sulla Salus Populi Romani, in: Theotòkos. Madre di Dio. Mensile della Patriarcale Basilica di Santa Maria Maggiore Nr. 121. 2004, 20–24.*

125. *Intende, qui regis Israel*, in: <http://www.bistum-eichstaett.de/hymnensammlung/intende-qui/> (2003).
126. *Aus einer Farbfülle wird anschaulicher Glaube. Hochfest Mariä Verkündigung am Asamfresko von Maria de Victoria Ingolstadt*, in: *Donaukurier* 22./23.3.2003 (Sonntagsbeilage).

5. Lexikonartikel

127. *Johannes Eck*, in: *Biographisch-Bibliographisches Kirchenlexikon* 41. 2020, 167–177.
 Online zugänglich:
<https://www.bbkl.de/public/index.php/frontend/lexicon/E/Ec-Ef/eck-johann-82713>
128. *Wortgottesdienst, katholisch*, in: *Lexikon für Kirchen- und Religionsrecht* 2021/4, 760-762.

6. Diözesane liturgische Bücher / Hilfen

129. *Maiandachten*. Hg. vom Bischöflichen Ordinariat Eichstätt. Eichstätt 2018 [hauptverantwortlich]; 2. Auflage 2019.
130. *Eucharistisches Lob. Die Feier des Fronleichnamfestes*. Hg. vom Bischöflichen Ordinariat Eichstätt. Eichstätt 2015.

7. Rezensionen

131. Harald BUCHINGER / Clemens LEONHARD (Hg.) unter Mitarbeit von Andrea ACKERMANN, *Liturgische Bibelrezeption / Liturgical Reception of the Bible. Dimensionen und Perspektiven interdisziplinärer Forschung / Dimensions and Perspectives of Interdisciplinary Research*. Göttingen 2022, in: *Archiv für Liturgiewissenschaft* [eingereicht].
132. Martin KLÖCKENER / Reinhard MEßNER (Hg.), *Wissenschaft der Liturgie*, Bd. 1: *Begriff, Geschichte, Konzepte* (Gottesdienst der Kirche. Handbuch der Liturgiewissenschaft 1,1), Regensburg 2022, in: *Ecclesia Orans* 90 (2023), 413–417.
133. Renato L. DE ZAN, *Unius verbi Dei multiplices thesauri. La lettura liturgica della Bibbia. Appunti per un metodo* (BEL.S 196; Liturgica opera prima 22), Roma 2021, in: *Ecclesia Orans* 90 (2023), 397–399.
134. *Kleines Rituale. Für besondere pastorale Situationen. Erarbeitet gemäß den geltenden liturgischen Büchern und Studienausgaben in den katholischen Bistümern des deutschen Sprachgebietes*, Freiburg u.a. 2022, in: *Klerusblatt* 102 (2022) 310–311.
135. Jürgen BÄRSCH / Stefan KOPP / Christian RENTSCH (Hg.), *Ecclesia de Liturgia. Zur Bedeutung des Gottesdienstes für Kirche und Gesellschaft. Festschrift für Winfried Hauerland*. Regensburg 2021, in: *Liturgisches Jahrbuch* 72 (2022) 153–154.

136. Benjamin KILCHÖR / Stefan SCHWEYER, *Die Herrlichkeit des Herrn: Altes Testament und Liturgiewissenschaft im Gespräch*. Zürich 2020 (Studien zu Theologie und Bibel 22), in: *Old Testament Abstracts* 45 (2022) [im Druck].
137. Ludwig BRANDL / Claudia GRUND / Peter STOCKMANN (Hg.), *Der Dom zu Eichstätt. Mit Fotografien von Anton Brandl*. Regensburg 2021, in: *Das Münster* 75 (2022) [im Druck].
138. *Gepriesen bist du, Herr! Gebetsbuch des byzantinischen Ritus*. Eichstätt 2020, in: *Ecclesia orans* 39 (2022) 441–443.
139. Hans-Jürgen FEULNER / Elias HASLWANTER (Hg.), *Gottesdienst auf eigene Gefahr? Die Feier der Liturgie in der Zeit von Covid-19*. Münster 2020: Aschendorff Verlag, in: *Liturgisches Jahrbuch* 71 (2021) 150–151.
140. Joachim WERZ (Hg.) unter Mitarbeit von Magnus RABEL, *Die Lebenswelt der Zisterzienser. Neue Studien zur Geschichte eines europäischen Ordens*. Regensburg: Schnell + Steiner 2020, in: *Liturgisches Jahrbuch* 70 (2020), 211–212.
141. Ansgar FRANZ – Hermann KURZKE – Christiane SCHÄFER (Hg.), *Die Lieder des Gotteslob. Geschichte – Liturgie – Kultur*. Stuttgart 2017, in: *Liturgisches Jahrbuch* 70 (2020) 60–61.
142. Tobias KANNGIEßER, *Hec sunt festa que apud nos celebrantur. Der Liber Ordinarius von Sankt Cäcilien, Köln (1488)*. Siegburg 2017 (Studien zur Kölner Kirchengeschichte 44), in: *Rheinische Vierteljahrsblätter* 84 (2020) 383–385.
143. Stefan K. LANGENBAHN, *Die Anfänge der modernen Liturgischen Bewegung im deutschen Sprachraum und ihre „akademische Phase“ bei Romano Guardini im Spiegel der Quellen. Besichtigung einer Forschungsbaustelle aus Anlass von 100 Jahren Laacher Liturgieunternehmen - Teil 1*, in: *Archiv für Liturgiewissenschaft* 60 (2018) 34–100, in: *Ecclesia orans* 37 (2020) 364–367.
144. Franz KOHLSCHNEIDER – Werner ZEIBNER (Hg.), *Gottesdienst im Bamberger Dom zwischen Barock und Aufklärung. Die Handschrift des Ordinarius L des Subkustos Johann Graff von 1730 als Edition mit Kommentar*. Petersberg 2018 (Studien zur Bamberger Bistumsgeschichte 9), in: *Ecclesia orans* 36 (2019) 163–166.
145. Wolfgang VOGL, *Meisterwerke der christlichen Kunst. Zu den Schriftlesungen der Sonntage und Hochfeste. Lesejahr C*, Regensburg 2018, in: *Klerusblatt* 99 (2019) 16–17.
146. Alexander ZERFASS – Ansgar FRANZ (Hg.), *Wort des lebendigen Gottes. Liturgie und Bibel* (Pietas liturgica 16), Tübingen 2016, in: *Liturgisches Jahrbuch* 68 (2018) 73–74.
147. Alexander ZERFASS, *Auf dem Weg nach Emmaus. Die Hermeneutik der Schriftlesung im Wortgottesdienst der Messe*, Tübingen 2016 (Pietas liturgica. Studia 24), in: *Liturgisches Jahrbuch* 67 (2017) 133–135.
148. Wolfgang VOGL, *Meisterwerke der christlichen Kunst. Zu den Schriftlesungen der Sonntage und Hochfeste. Lesejahr A*, Regensburg 2016, in: *Klerusblatt* 96 (2016) 272.
149. Hanns Peter NEUHEUSER, *Das Liturgische Buch. Zur Theologie und Kulturgeschichte liturgischer Handschriften und Drucke* (Bild – Raum – Feier. Studien zu Kirche und Kunst 12), Regensburg 2013, in: *Liturgisches Jahrbuch* 65 (2015) 150–151.

150. Klaus Gereon BEUCKERS (Hg.), *Liturgie in mittelalterlichen Frauenstiften. Forschungen zum Liber ordinarius* (Essener Forschungen zum Frauenstift 10), Essen 2012, in: Liturgisches Jahrbuch 64 (2014) 54–56.
151. Hans BAUERNFEIND – Bernhard KIRCHGESSNER (Hg.), *Die kirchliche Begräbnisfeier. Passauer Manuale*, Salzweg 2013, in: Pastoralblatt des Bistums Eichstätt 161 (2014) 162–163.
152. Andreas ODENTHAL – Erwin FRAUENKNECHT (Hg.), *Der Liber Ordinarius des Speyerer Domes aus dem 15. Jahrhundert. (Generallandesarchiv Karlsruhe, Abt. 67, Kopialbücher 452). Zum Gottesdienst eines spätmittelalterlichen Domkapitels an der Saliergrablege* (Liturgiewissenschaftliche Quellen und Forschungen 99), Münster 2012, in: Liturgisches Jahrbuch 63 (2013) 46–47.
153. Jürgen BÄRSCH – Konstantin MAIER (Hg.), *Johannes Eck (1486–1543). Scholastiker – Humanist – Kontroverstheologe* (Eichstätter Studien 70), Regensburg 2014, in: Eichstätter Diözesangeschichtsblätter 1 (2012/13) 176–177.

8. Kleinere Beiträge aus der pastoralen Praxis (Auswahl)

154. *Kehr um zur Freude. Umkehr- und Versöhnungsgottesdienst in der Österlichen Bußzeit*, hg. vom Deutschen Liturgischen Institut, Trier 2024.
155. *Wir wollen ein Feuer, kein Pastoralprogramm. Die Initiative „Eucharistic Revival“ der amerikanischen Bischöfe stellt die Eucharistie als Quelle der geistlichen Erneuerung und Neuevangelisierung ins Zentrum des kirchlichen Lebens*, in: Die Tagespost 76 (2023), 12.
156. *St. Martin feiern*, in: Gottesdienst 56 (2022), 242.
157. *Eucharistie – ein lebensbegleitendes Sakrament*, in: Marc KALISCH (Hg.), *Anbetung, Dank und Ehre. 12 Glaubenszeugnisse zur Eucharistie*. Regensburg 2020, 51–57.
158. *Die dichtende Pastorentochter. Vor 150 Jahren verfasste Cordula Wöhler „Segne, du Maria“*, in: Kirchenzeitung des Bistums Eichstätt 2020 / Nr. 22, 14.
159. *28. Sonntag im Jahreskreis*, in: *Liturgie konkret* 41 (2018) 10, 29 / CD-Rom mit Homilie und Wort-Gottes-Feier.
160. *17. Sonntag im Jahreskreis*, in: *Liturgie konkret* 41 (2018) 7, 30 / CD-Rom mit Homilie und Wort-Gottes-Feier.
161. *13. Sonntag im Jahreskreis*, in: *Liturgie konkret* 41 (2018) 7, 2 / CD-Rom mit Homilie und Wort-Gottes-Feier.
162. *Bußgottesdienst im Advent 2015 zum Jahr der Barmherzigkeit* (erstellt von Marco Benini; Hg. von der Liturgischen Kommission des Bistums Eichstätt), in: <http://www.bistum-eichstaett.de/fileadmin/glaube-und-leben/heiliges-jahr/bussgottesdienst.pdf> bzw. <http://www.bistum-eichstaett.de/barmherzigkeit/anregungen-fuer-die-praxis/bussgottesdienst-im-advent/>
163. *P. Jakob Rem SJ, Papst Franziskus und die Knotenlöserin*, in: Pfarrbrief Liebfrauenmünster und St. Moritz Ingolstadt 2015/1, 8–9.

164. „*Ich hab wenig Zeit!*“ [Auf ein Wort], in: Kirchenzeitung für das Bistum Eichstätt 75. 2012, 5. Februar 2012, 3.
165. *Jugendwallfahrt nach Freystadt*, in: Pfarrbrief. Pfarrei „Zu Unserer Lieben Frau“ Neumarkt 2012/2, 11.
166. „*Seht das Zelt Gottes unter den Menschen*“, in: Pfarrbrief. Pfarrei „Zu Unserer Lieben Frau“ Neumarkt 2012/1, 5–6.
167. *Alpha-Glaubenskurs bereits zum zweiten Mal*, in: Pfarrbrief. Pfarrei „Zu Unserer Lieben Frau“ Neumarkt 2011/3, 11.
168. *Alpha-Kurs schenkt Lebensfreude*, in: Pfarrbrief. Pfarrei „Zu Unserer Lieben Frau“ Neumarkt 2011/1, 5.
169. *Hofkirche glaubend unterwegs*, in: Pfarrbrief. Pfarrei „Zu Unserer Lieben Frau“ Neumarkt 2010/3, 8–9.
170. *Jugend-Beta: Essen – Glauben – Reden*, in: Pfarrbrief. Pfarrei „Zu Unserer Lieben Frau“ Neumarkt 2009/2, 5.
171. *Die Beichte – Fragen und Antworten*, in: Pfarrbrief. Pfarrei „Zu Unserer Lieben Frau“ Neumarkt 2009/1, 4–5.
172. *Jugend und Bischof im Dialog*, in: Pfarrbrief. Pfarrei „Zu Unserer Lieben Frau“ Neumarkt 2008/3, 5.
173. mit Clemens HERGENRÖDER, *Zum Dienst für Gott und die Menschen bestellt – die Priesterweihe*, in: Der Turm. Mitteilungen aus Ihrer Pfarrei St. Franziskus Neuendettelsau 14 (2007) 4–6.
174. *Die stummen Zeugen von Golgotha. Passionsreliquien*, in: Der Turm. Mitteilungen aus Ihrer Pfarrei St. Franziskus Neuendettelsau 13 (2007) 18–19.
175. *Weggottesdienste – Unser neuer Weg zur Erstkommunion*, in: Der Turm. Mitteilungen aus Ihrer Pfarrei St. Franziskus Neuendettelsau 12 (2006) 20–21.
176. „*Ich bin das Brot des Lebens.*“ [Auf ein Wort], in: Kirchenzeitung Eichstätt 03.08.2003, 3.
177. *Die Kirche Maria de Victoria*, in: Stadt Ingolstadt (Hg.), Orgelmatinee um Zwölf. Asamkirche Maria de Victoria, Ingolstadt 2003 [jährlicher Wiederabdruck bis 2019], 7.

9. Interviews (Auswahl)

178. *Mit sanfter Zähigkeit: Pius Parsch [Sendung zum 70. Todestag von Pius Parsch]*, zusammen mit Andreas Redtenbacher, Janosch Dörfel, Cornelius Roth, Johann Pock und Ingrid Fischer, in: <https://radioklassik.at/programm/sendeformate/thema/mit-sanfter-zaehigkeit-pius-parsch/> (25.3.2024).
179. *Einführung in die Liturgie der Kar- und Ostertage (Interview des Tages)*, in: https://www.horeb.org/programm/news-beitraege/details/news/einfuehrung-in-die-liturgie-der-kar-und-ostertage/?tx_news_pi1%Baction%5D=detail&tx_news_pi1%Bcontroller%5D=News&cHash=21653195983bb522697c197c1e448542 (06.03.2024).

180. *Liturgieexperte lädt zu besonderem Studientag ein. „Bewusster Gottesdienst feiern“*, in: <https://www.domradio.de/artikel/liturgieexperte-laedt-zu-besonderen-studentag-ein> (18.2.2024).
181. *Liturgieexperte warnt vor Kirchenpolitik im Gottesdienst. "Geht am Kern von Liturgie vorbei"*, in: <https://www.domradio.de/artikel/liturgieexperte-warnt-vor-kirchenpolitik-im-gottesdienst> (06.02.2024); gekürzt aufgegriffen in: <https://katholisch.de/artikel/50889-theologe-einschraenkung-der-alten-messe-war-notwendig> (06.02.2024).
182. *Die Liebe Christi wandelt: Was Leben aus der Eucharistie bedeutet. "Die Leute müssen wissen, was wir in der Eucharistie feiern und warum wir das tun"*, in: <https://www.katholisch.de/artikel/48127-die-liebe-christi-wandelt-was-leben-aus-der-eucharistie-bedeutet> (5.11.2023).
183. *Priesterbrüder: Seit der Jugend verging für uns kein Tag ohne Messe*, in: <https://katholisch.de/artikel/46801-priesterbrueder-seit-der-juugend-verging-fuer-uns-kein-tag-ohne-messe> (11.9.2023).
184. *Die Tiefe und den Reichtum der Eucharistie erschließen*, in: *Christ in der Gegenwart* 75 (2023) / Nr. 23, 3–4.
185. *Kelchkommunion: "Gut, dass das Thema bewusst gehalten wird, aber ..."* Liturgiewissenschaftler Benini über Geschichte und Perspektiven nach Corona, in: <https://www.katholisch.de/artikel/42230-kelchkommunion-gut-dass-das-thema-bewusst-gehalten-wird-aber> (29.11.2022).
186. *"Niemand kniet vor dem Laptop". Es braucht wieder Mut zu mehr Präsenzgottesdiensten.*, in: <https://www.katholisch.de/artikel/30973-theologe-es-braucht-wieder-mut-zu-mehr-praesenzgottesdiensten> (21.8.2021).
187. *„Die Liturgie ist eine Interpretin der Schrift“*, in: <https://www.katholisch.de/artikel/23831-marco-benini-die-liturgie-ist-eine-interpretin-der-schrift> (19.12.2019).
188. *Francesco und Marco Benini – zwei Brüder, zwei Priester*, in: *Radio IN/K1*, <https://soundcloud.com/bistum-eichstaett/francesco-und-marco-benini-zwei-bruder-zwei-priester> (19.12.2018).

10. Redaktion

189. *Jürgen Bärsch, 50 Jahre Liturgiekonstitution und ihre Umsetzung im Bistum Eichstätt. Hg. vom Bischöflichen Ordinariat / Generalvikariat Eichstätt, Eichstätt 2014.*

11. Bereich Mathematik / Informatik

190. *Einführung in dreidimensionale Funktionen*, in: *Die Wurzel. Zeitschrift für Mathematik* 36 (2002) 260–268 und 37 (2003) 1.8–11 [= *Facharbeit für das Abitur und für Jugend forscht*].
191. *Beleuchtung dreidimensionaler Körper*, in: *Die Wurzel. Zeitschrift für Mathematik* 35 (2001) 50–52 [= *Arbeit für Jugend forscht*].